Лист наблюдения для предшкольного класса школы (лицея, гимназии) (

Учебный год: ____ 2022-2023 предшкол

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2			акти национа играх, и соревнов играх, , физич скорость,
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует
1	Белкин Григорий	1			1			1
2	Жакиянова Жасмин		1			1		
3	Жумажан Зарина		1			1		
4	Тленшенова Алина		1			1		
5	Серикжан Санжар	1			1			1
6	Мукушева Ясмин		1			1		
7								
7								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
Всего, N		2	4	0	2	4	0	2
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		8	16	0	8	16	0	8

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	3	12,0
Средний	5-Ф	3	12,0
Низкий	5-Ф	0	0,0
		6	24

		Развитие речи		Художественная		Основы грамоты	
Высокий	5-К	1	5,1	0,285714	1,1	1,428571	5,7
Средний	5-К	5	18,3	5,571429	22,3	4,428571	17,7
Низкий	5-К	0	1,1	0	0,0	0,142857	0,6
		6	25	5,857143	23,42857	6	24

Высокий	5-П	0	1,1
Средний	5-П	0	1,1
Низкий	5-П	1	3,4
		1	6

		Рисование		Лепка		Аппликация	
Высокий	5-Т	0	0,6	0	0,0	1,142857	4,6
Средний	5-Т	5	19,4	5,571429	22,3	4,857143	19,4
Низкий	5-Т	1	3,4	0,428571	1,7	0	0,0
		6	23	6	24	6	24

Высокий	5-С	1	4,6
Средний	5-С	5	18,9
Низкий	5-С	0	0,6
		6	24

дети 5 -ти лет)

ьный класс 0А **09.09.2022**

Физическое развитие								
Физическая культура								
5-Ф.3		5-Ф.4			5-Ф.5			
вно участвует в льных подвижных грах с элементами ваний и эстафетных где демонстрирует ческие качества: силу, выносливость,		проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			влад самообслу
старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками
		1			1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
		1			1			1
1			1		1			1
4	0	2	4	0	6	0	0	6
16	0	8	16	0	24	0	0	24

Казахский язык	
1,428571	5,7
4,571429	18,3
0	0,0
6	24

Конструирование		Музыка	
1,428571	5,7	0,428571	1,7
4,428571	17,7	5,571429	22,3
0	0,0	0	0,0
5,857143	23,42857	6	24

5-Ф.6		5-Ф.7			5-К. 1			
цеет навыками уживания и ухода за одеждой		имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			упот сущ прилага много синон
владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе	имеет частичные первоначальные представления о	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет
		1				1		1
			1			1		
			1			1		
			1			1		
			1			1		1
			1			1		
0	0	1	5	0	0	6	0	2
0	0	4	20	0	0	24	0	8

					Развитие речи			
5-К.2		5-К.3			5-К.4			
ребляет в речи ествительные, тельные, наречия, эзначные слова, имы и антонимы		произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочин наблюде
употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает	не слушает собеседника, не задает вопросы и не	сочиняет рассказы
			1		1			
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
			1			1		
1			1			1		
4	0	0	6	0	1	5	0	0
16	0	0	24	0	4	20	0	0

5-К.5		5-К. 6			5-К.7			
ıяет рассказы по ɛниям и сюжетным картинкам		последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			разли след литер
сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время	не старается вести себя культурно, тактично	различает
1			1		1			
1			1		1			
1			1		1			
1			1		1			
1				1	1			
1			1	1	1			
6	0	0	5	2	6	0	0	0
24	0	0	20	8	24	0	0	0

								Художес
5-К.8		5-К.9			5-К.10			
ıчает причинно-ственные связи, ратурные жанры		читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в характ интонаци
различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонаци
1		1				1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
6	0	1	5	0	0	6	0	0
24	0	4	20	0	0	24	0	0

твенная литература								
5-К.11		5-К.12			5-К.13			
в ролях настроение и тер героя, жесты, ню и мимику образа		выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает происх
старается передать настроение, характер героя, жесты,	не старается передать настроение, характер героя,	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоя	не старается выполнять свою роль выразительно,	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение
1			1			1		1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
6	0	0	6	0	0	6	0	1
24	0	0	24	0	0	24	0	4

Развитие коммуникативных навыков

5-К.14		5-К.15			5-К.16			
т свое отношение к ходящему вокруг		выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляе
выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и	составляет слово на заданный слог
			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
			1			1		
1			1			1		
1			1				1	1
4	0	0	6	0	1	4	1	2
16	0	0	24	0	4	16	4	8

Основы грамоты								
5-К.17		5-К.18			5-К.19			
т слово на заданный слог:		составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует
пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии
		1			1			1
1			1		1			
1			1		1			
1			1		1			
1			1		1			
			1			1		
4	0	1	5	0	5	1	0	1
16	0	4	20	0	20	4	0	4

5-К.20		5-К.21			5-К.22			
различные линии		ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			расска послов
рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки
			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
5	0	0	6	0	0	6	0	0
20	0	0	24	0	0	24	0	0

					Казахский язык			
5-К.23		5-К.24			5-К.25			
зывает наизусть зицы и поговорки		понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребля повсе
пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет
1		1			1			1
1			1			1		1
1			1			1		1
1			1			1		1
1		1				1		1
1			1			1		1
6	0	2	4	0	1	5	0	6
24	0	8	16	0	4	20	0	24

5-К.26		5-К.27			5-К.28			
ıет знакомые слова в ɛдневной жизни		составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит мн вос
старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет
			1		1			
			1			1		
			1			1		
			1			1		
			1			1		
			1			1		
0	0	0	6	0	1	5	0	0
0	0	0	24	0	4	20	0	0

								Развитие познавательн
								Осно
5-П.1		5-П.2			5-П.3			
ножества на части и соединяет их		знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			распол поряд
старается делить и воссоединить	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильн	путается в обратном счете, не различает вопросы и не	сравнивает предметы по различным признака	пытается сравнивать предметы по различным	не пытается сравнивать предметы по различны	располагает предметы в порядке возрастания и убывания
1			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
6	0	0	6	0	1	5	0	1
24	0	0	24	0	4	20	0	4

ых и интеллектуальных навыков

овы математики

5-П.4		5-П.5			5-П.6			
агает предметы в ке возрастания и убывания		ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует
пытается расположить предметы в порядке возрастания и	не располагает предметы в порядке возрастания и	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно	ориентируется на листе бумаги, но не называет последов	не ориентируется на листе бумаги, не называет	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии
			1			1		
1				1			1	
1			1				1	
1				1		1		
1			1			1		
1				1			1	
5	0	0	3	3	0	3	3	0
20	0	0	12	12	0	12	12	0

5-П.7		5-Т.1			5-Т.2			
различные линии		передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получ (фиоле (синий зеленый)
частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы	не старается передать образы через несложные	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными	не умеет пользоваться красками, не пытается красить	получает новые цвета и оттенки
1			1			1		
1				1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
1				1		1		
6	0	0	2	4	0	6	0	0
24	0	0	8	16	0	24	0	0

Рисование								
5-Т.3		5-Т.4			5-Т.5			
ает новые цвета товый) и оттенки , розовый, темно- путем смешивания красок:		работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изобра
старается получать новые цвета и оттенки через смешива	не может получать новые цвета и оттенки через смешива	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному	рисует элементы казахского орнамента и украшает	рисует элементы казахского орнамента и частично	не рисует элементы казахского орнамента и не может	изображает сюжетные рисунки
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1					
6	0	0	6	0	0	5	0	0
24	0	0	24	0	0	20	0	0

5-Т.6		5-Т.7			5-Т.8			
ажает сюжетные рисунки:		соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит ф животного
изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного
1		1				1		
	1		1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
4	2	1	5	0	0	6	0	0
16	8	4	20	0	0	24	0	0

Лепка								
5-Т.9		5-Т.10			5-Т.11			
фигуры человека и о, соблюдая простые пропорции		использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит казахскуі быта, ю и украшає ан
лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшет
1			1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
3	3	0	6	0	0	6	0	0
12	12	0	24	0	0	24	0	0

5-Т.12		5-Т.13			5-Т.14			
` разнообразную о посуду, предметы велирные изделия ет их орнаментами и ксессуарами		владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			выре различн
старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасн	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила	не пытается аккуратно выполнять работу, не	вырезает ножницами различные геометрические
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
6	0	0	6	0	0	6	0	0
24	0	0	24	0	0	24	0	0

Развитие творческих навыков								
А								
5-Т.15		5-Т.16			5-Т.17			
зает ножницами ые геометрические фигуры		вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной			выбирает и обосновывает приемы работы			сост неск
пытается вырезать ножницами различные геометри	не может вырезать ножницами различные геометри	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы	стремиться понять важность
1			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		1
1			1		1			1
1			1			1		
6	0	0	6	0	2	4	0	3
24	0	0	24	0	8	16	0	12

, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.18		5-Т.19			5-Т.20			
авляет образ из кольких частей		выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			собл безопасно
составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивиду	выполняет сюжетные композиции индивиду	не выполняет сюжетные композиции ни	создает сюжетные композиции, дополняя их	создает сюжетные композиции, но не дополняет их	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены
		1				1		1
1			1			1		
1			1			1		
			1			1		
		1				1		
1			1			1		
3	0	2	4	0	0	6	0	1
12	0	8	16	0	0	24	0	4

5-Т.21		5-Т.22			5-Т.23			
юдает правила ости труда и личной гигиены		строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализир соору эффектив решения кон
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материал	конструирует из бросового и природного материал	не конструирует из бросового и природного	применяет их при конструировании
			1			1		1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		1
1			1			1		
5	0	0	6	0	0	6	0	2
20	0	0	24	0	0	24	0	8

Конструирование								
5-Т.24		5-Т.25			5-Т.26			
руя построенное им ужение, находит ные конструктивные , применяет их при струировании		совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразо бумажные
частично применяет их при конструировании	пытается применяет их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по	пытается совместно конструировать, выполнять работу	не пытается совместно конструировать, выполнят	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает
		1			1			
1		1				1		
1			1			1		
1		1				1		
		1				1		
1			1			1		
4	0	4	2	0	1	5	0	0
16	0	16	8	0	4	20	0	0

5-Т.27		5-Т.28			5-Т.29			
вывает плоскостные е формы в объемные		соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполня сам м сопр без с
старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет
1		1				1		
1		1				1		
1			1			1		
1						1		
1		1				1		
1			1			1		
6	0	3	2	0	0	6	0	0
24	0	12	8	0	0	24	0	0

Музыка								
5-Т.30		5-Т.31			5-Т.32			
ıет знакомые песни остоятельно с узыкальным ровождением и сопровождения		произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет п музыкал
исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает	старается произносить текст песни четко, воспринимает и	не произносит текст песни четко, воспринимает и	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произвед	не выделяет отдельные фрагменты произвед	играет простые мелодии на музыкальных инструме
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
6	0	0	6	0	0	6	0	0
24	0	0	24	0	0	24	0	0

5-Т.33		5-Т.34			5-Т.35			
ростые мелодии на ьных инструментах		самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			вери возмож важнос отв
играет простые мелодии на музыкальных инструме	не проявляет интерес при игре простых мелодий на	самостоятельно и творчески исполняет песни	исполняет песни различного характера при помощи	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характер	старается выполняет движения в соответствии с	не выполняет движения в соответствии с	верит в свои силы и возможности, понимает важность
1			1		1			
1			1		1			
1			1			1		
1			1		1			
1			1			1		
1			1			1		
6	0	0	6	0	3	3	0	0
24	0	0	24	0	12	12	0	0

Формирование со

Ознакомлени

5-С.1		5-С.2			5-С.3			
т в свои силы и кности, понимает сть трудолюбия и етственности		понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение			знает специальн средств, правила д
нет уверенности в своих возможностях, понимает	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюб	понимает родственные связи, уважает старших, заботится	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое	пытается высказать свое мнение, чтобы передать пониман	знает
1			1			1		1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		1
1			1				1	
6	0	0	6	0	0	5	1	2
24	0	0	24	0	0	20	4	8

Прилож

оциально-эмоциональных навыков

е с окружающим миром

5-С.4		5-С.5			5-С.6			
г о применении ьных транспортных знает элементарные орожного движения		любит свою родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека,			понима «пр «неправил
частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремитс я понять важность	наблюдае т, понимает , знает	наблюдае т, частично понимае, знаетт	наблюдае т, но не понимает	понимает и различает
			1			1		1
1			1			1		1
1			1			1		1
1			1			1		1
			1			1		1
1			1			1		1
4	0	0	6	0	0	6	0	6
16	0	0	24	0	0	24	0	24

кение 1

5-С.7	
ет и различает что ›авильно» или ьно», «хорошо» или «плохо»:	
понимает и различает частично	старается понимать и различать
0	0
0	0